

Parafia Rzymskokatolicka
pw. św. Marii Magdaleny w Kozięgłowych
ul. Kościelna 4
42-350 Kozięgłowy

Kozięgłowy, 02.04.2024 r.

INFORMACJA Z OTWARCIA OFERT

Zamawiający: Parafia Rzymskokatolicka pw. św. Marii Magdaleny w Kozięgłowych, ul. Kościelna 4, 42-350 Kozięgłowy.

Przedmiotem zamówienia jest:

„Konserwacja wnętrza kościoła z XVII w. pw. św. Marii Magdaleny w Kozięgłowych”.

Przedmiot zamówienia realizowany w ramach Rządowego Programu Odbudowy Zabytków NR RPOZ/2022/1783/PolskiLad.

Celem planowanych prac jest konserwacja wnętrza kościoła św. Mari Magdaleny w Kozięgłowych, która przyczyni się do ochrony zabytku przed degradacją i poprawi jego bezpieczeństwo jak również podniesie jego walory estetyczne. Kościół dla społeczności Gminy i Miasta Kozięgłowy stanowi ważny i niepodważalny dorobek tożsamości kulturowej, którą należy bezwzględnie chronić dla przyszłych pokoleń. Biorąc pod uwagę wartość historyczną obiektu oraz skalę potrzeb należy przyjąć, że prace będą uwzględniać najistotniejsze obszary koniecznych interwencji konserwatorskich. Planowane prace będą miały charakter uzupełniający w stosunku do działań prowadzonych w ostatnich latach. Plan ten musi mieć charakter kompleksowy i będzie uwzględniać działania związane z elementami wystroju całego wnętrza. Zgodnie z opinią Woj. Urzędu Ochrony Zabytków niezwłocznie należy podjąć działania związane z rozpoznaniem, badaniami i ewentualnym odsłonięciem zasłoniętych przemalowaniami malowideł ściennych w nawie, a prace te muszą być ściśle skoordynowane z konserwacją XVII i XVIII w. ołtarzy. Istotą prac będą działania w obrębie całych obszarów architektonicznych. Prace będą złożone pod względem logistycznym, technologicznym i estetycznym. Ochrona takich obiektów jak kościół w Kozięgłowych, podnoszenie walorów tej świątyni oraz jej przynależności do krajobrazu kulturowego regionu będą wartościami dodanymi dla nas wszystkich. Dlatego konserwacji należy poddać polichromowane ściany, emporę chóru oraz dwa ołtarze w nawie. Stan Zachowania obiektów jest zły. Prace przy malowanych ścianach i stropie polegać będą na oczyszczeniu, uzupełnieniu ubytków w gruntach, scalaniu kolorystycznym kitów, ubytków, uczytelnieniu wykazujących rozległe łuszczenia i osypywania malowideł. Zachodzi również konieczność przeprowadzenia pilnych prac konserwatorskich drewnianej empory chóru, malowanego należącego do pierwotnego wyposażenia kościoła, który wykazuje rozległe osłabienie strukturalne drewna. Drewno z którego wykonany jest chór muzyczny, wykazuje rozległe zniszczenia i osłabienia konstrukcji co zagraża stabilizacji całego chóru. Prace polegać będą

na: wzmocnieniu konstrukcji chóru, usunięciu wadliwych, nieestetycznych i szkodliwych przemalówek, olejno-ftalowych itp., dezynfekcji i dezynsekcji drewna, uzupełnieniu ubytków w drewnie i gruntach, scaleniu kolorystycznym kitów i ubytków warstw malarskich w tym najstarszych barokowych. Ołtarze w nawie wymagają przeprowadzenia kompleksowych prac techniczno-estetycznych w zakresie wykonania badań stratygraficznych, usunięcia przemalówek, wzmocnienia i dezynfekcji drewna, konserwacji historycznych nawarstwień gruntów z warstwami malarskimi i złoceniami, oraz konserwacji obrazów.

Obiekty wpisane są do Rejestru Zabytków: kościół jest wpisany do rejestru zabytków pod nr A 105/78 (419/60); ołtarze są wpisane do rejestru zabytków pod nr B 79/1-34/95.

Wizji lokalnej dokonały dwie firmy.

W sumie wpłynęła jedna oferta.

W terminie wskazany w zapytaniu ofertowym tj. do dnia 01.04.2024. do godz. 9.00 wpłynęła jedna oferta:

LP.	Nazwa/imiona i nazwiska oraz siedziba lub miejsce prowadzonej działalności gospodarczej albo miejsce zamieszkania wykonawcy, którego oferta została otwarta	Cena brutto z PLN zł
1.	MDC RENO KONSERWACJA DZIEŁ SZTUKI MONIKA DOMAŃSKA, siedziba firmy: ul. Kasztanowa 1 h, 32- 566 Alwernia, NIP 628-189-36-58, tel. 663158817.	1.200.000,00

Rzymskokatolicka Parafia
Św. Marii Magdaleny
ul. Kościelna 4
42-350 KOZIEGŁOWY
tel. 34/3939609
NIP: 5771503262

PROBOSZCZ
Rzymskokatolickiej Parafii
św. Marii Magdaleny w Koziegłowach
Ks. Robert Nems
Ks. Robert Nems.....
Podpis i pieczęć inwestora