

SANKTUARIUM ŚW. ANTONIEGO W KOZIĘGÓWKACH

Sanktuarium św. Antoniego w Kozięgówkach zbudowano w latach 1903-1908 według projektu Hipuna Kultery i pianiów inż. Józefa Pomańskiego. Kościół jest murowany, w stylu włoskiego manieryzmu. Była to budowa kosztowna. Doprzewadzenie jej do końca zaudzikało należy upotowiu ks. Stanisławowi Zapalańskiemu. Front kościoła dobrze wynosił wieża z kolumnada. Jej osią szerzy wieńczy galeria, na której umieszczono hemf. z krzyżem. Dla niektórych podtrzymujących sklepienie drzwi kościoła na trzy nawy: główną i dwie nawy boczne, całość ma kształt krzyża tacińskiego. Sklepienie głównego i bocznych sklepienia, całość na keramikie wnetr. Ściany zdobią gzymy i pilastry o bogatych kapitałach. Po obu stronach ołtarza znajdują się figury świętych przeniesione ze starego kościoła św. Mikołaja i św. Wojciecha. W kościele znajduje się obraz, który przedstawia postać św. Antoniego Padewskiego.

Namakowany w Rzymie w 1568 r. został poświęcony przez papieża Piusa V. W kościele znajdują się stare innych, cennych reliki, przedmiotów kultu religijnego, obrazów i figur. Otwarcie wyżej odkrytego gipsatu, stylowe reliefy portalu pomnidz - z dawnymi świętymi z 1603 r. Sanktuarium w Kozięgówkach, gdzie kult św. Antoniego jest mlesem pielgrzymów.

ST. ANTHONY SHRINE IN KOZIĘGÓWKI

St. Anthony Shrine in Kozięgówk was built in the years 1903-1908 according to the design by Hipolit Kultera and architectural plans by Engineer Józef Pomański. The church is made of brick, in the Italian Renaissance style. The building was very costly and its completion was only possible thanks to the persistence of Fr. Stanisław Zapalański. The front of the church is decorated with a belfry tower with a colonnade. Its pointed top is crowned with a gallery which a dome was placed. Ten pillars supporting the vault divide the church into a nave and two aisles and the whole building has the shape of the Latin cross. The nave has a increased vault, while the aisles - barrel vaults. Rows of arcades and variety to the vaults, the presbytery is also decorated with arcades and window recesses. The walls are decorated with mouldings and pilasters with richly decorated capitals. On both sides of the altar there are statues of saints transferred from the old St. Michael and St. Adalbert Church. In the church there is a picture of St. Anthony of Padua painted in Rome in 1568 and blessed by Pope Pius V. The church houses numerous precious holy relics,

objects of religious cult, pictures and statues. The organ gallery and monuments shape and is decorated with plaster ornaments. The stylized portals and monuments come from the earlier church of 1603. The Kozięgówk shrine is a place of the cult of St. Anthony and a pilgrimage destination.

ST. LAWRENCE CHURCH IN CYNKOŁWIE (17TH CENTURY)

The church was built in 1631 by Wałęsty Rusia, a painter from the village of Pszkoce. The church is listed in the Register of "O" Class Historical Monuments. It is a wooden, one-nave building with a narrower three-sided chancel, covered with a shingled roof. The main altar is made of wood and dates back to the early 17th century. The church is surrounded by ancient lime trees. An old yew tree, now under protection, is in the person's garden there

KOŚCIELISZKO W PIŃCZYCAH Z XVIII W.

Znaczna odległość z Pińczycy do kościoła parafialnego w Kozięgówkach spowodowała, że dawni właściciele Pińczycy - Jan Kazimierz i Kasydka Bononi w 1784 r. wybudowali na wzgórzu murnowana z kamienia kaplicę dworską, chr utrzymany jest w stylu barokowym. Przedniem zakontrzano abydzią głowią, służącą za malowniczą zakrystię. Na frontie kaplicy wznosi się smukła wieża, zakończona hełmem. Do wieży dostawiono drewnianą kropicę. Główny ołtarz jest ozdobiony zbroimi i koniskami konińskimi i płytastrem. Znajduje się tam obraz Matki Boskiej Częstochowskiej, a na zasuwie oryginalny obraz Świętego Michała Archanioła. Do ciekawych zdobyć w Pińczycach można zaliczyć także pomnik np. Rodziny Bononiach, Stojawskich (dziedziców Pińczyc, fundatorów kaplicy), oraz monasterie z 1767 r. i nową z 1904 r. ufundowaną przez Tomasza Due'a z Pińczyc, miszal z 1698 r. i dzwon z 1922 r. Godne uwagi są też staszolowane bastyle obione zaplującą się w rogach muru emblematy jedności. W ogrodzie plebańskim nadmle stare cios jedwabny będący pod ochroną.

KOŚCIELISZKO W PIŃCZYCA W CYNKOŁWIE Z XVII W.

Wybudowany został w 1631 r. przez Wałęsty Rusia z Pszkoce, cieślę wiejskiego. Kościół figurują w spisie zabytków Narodowej z 1996 r. Jest to drewniana budowla, jednonawowa z wieżą z trójczętnym zamkniętym prezbiterium, kryta gontem, o konstrukcji sumiogórowsko-japońskiej. Ołtarz główny jest drewniany i pochodzi z I poł. XVIII w. Kościółek otaczają stare zabytkowe lipy.

CHAPEL IN PIŃCZYCA (18TH CENTURY)

The long distance from Pińczycy to the parish church in Kozięgówk induced the owners of Pińczycy: Jan Kazimierz and Kasydka Bononi to have a private stone chapel built on a hill in 1784. The organ gallery is decorated in the Baroque style. A small apse, serving as a mihrab vestry, adjoins the chancel. On the front porch of the chapel there is a slender tower, crowned with a dome. A wooden porch was later added to the tower. The main altar is decorated with gilded Corinthian columns and plasters. In the altar there is a picture of Our Lady of Częstochowa and on its cover plate there is an original picture of St. Michael the Archangel. Among the more interesting historical sights of Pińczycy there are also monuments of the Bononi and Stojawski family (the squares of Pińczycy, founders of the chapel), an old monastic of 1767 and a newer one of 1904 founded by Tomasz Due of Pińczyc, a missal of 1698 and bells of 1922. The hexagonal defensive towers in the corners of the churchyard walls are also worth seeing. In the person's garden there is an old yew tree, now under protection.





Szlaki Turystyczne i Dary Przyrodnicze

Przez gminę Kozięgowy przechodzi kilka szlaków turystycznych, pieszych i rowerowych, które łącząją poznane i mniej znane okolicę.

TURYSTYKA ROWEROWA - SZLAKI ROWEROWE

SZLAK ROWEROWY DO REZERWATU CISÓW - 52 km

Nr ewid. szlaku Cz-7005n. Miejscowość, przez którą przebiega szlak: Poraj - Jastrząb - Bęgiń - Rosochacz - Kozięgowo - Rzeniszów Lasy - Cisy w Hucie Starej. Trasa szlaku biegła od doliny rzeki Warty do zbiornika Porajskiego. Jest to teren chroniony, o dunych wartościach przyrodniczych, którego charakterystycznym elementem są żagany, podmokłe taki obfitujące w zieloną rośliny wodne i bagienné. Znajduje się tu również lejowiska wielu ptaków - parkozów, bocianów, skowronków itp. Jest to rejon związany z założeniem Jurajskich Parków Naukowych. W pobliżuem siedziby szlaku znajdują się założystostwany pomnik przyrody w postaci dwóch szypułkowych, których wak okrąglą się na 200-300 lat.

SZLAK ARCHITEKTURY DREWNIANEJ - Piła-Częstochowska (180 km) - opis:

Częstochowa - Olszyn - Ziębice - Zły Piek - Żarli - Kozięgowo - Cynków - Wieliki - Boronów. Architektura drewniana to sztuka, jak żadna inna mocno związana z wsią, jej użyciem i niemal zawsze niedzielnego kapitałki krytej przydomku.

Dzięki temu pełnią wiejski jest jedyny w swoim rodzaju.

SZLAK PAPIESKI - opis szlaku: Kraków - Jasna Góra trasa - Kraków - Trzabnia - Okunuz - Wolsztyn - Pilica - Ogorzolinie - Siewierz - Kozięgowo - Częstochowa. Z zachowanych notatek dowiadujemy się, że Karol Wojtyła jako ks. kard. 22-25 września 1965 r. odbyły tym szlakiem pielgrzymkę rowerową do Częstochowy.

SZLAK DYDAKTYCZNA - "Dęby Jurajskie" - Inna ścieżki obejmują:

Wydawnictwo Naukowych Gospodarczych „Jurajskie” w Postępie - dorzecze Warty - zbiornik retencyjny Lgota Góma.

ZBIORNIKI WODNE

Na terenie gminy znajdują się trzy zbiorniki wodne w Kozięgówkach, Lipce Górnnej oraz w Gniazdowie. Pierwszy z nich utworzony został w latach siedemdziesiątych. Pobliżej teren stwarza swoboda warunki wypoczynku-naturalnego. Specjalną tuflą czas wędkarze z koła PZW „AMUR” w Kozięgówkach, którzy dbają o stan wody i losy ryb. W zbiorniku żyją m.in.: płoki, leszcz, szczupaki, sumy, jesiotry, kapie, liry, kolejny zbiornik retencyjny w obrębie lasów Postęp - Lgota Góma (oddział 277-278), powstał w latach 1999-2000 w celu zabezpieczenia zasobów wodnych na terenie Nadleśnictwa Siewierz. Zamiejscie on powierzchnie 2,20 ha. Poniższy dawca utworzenia zbiornika był leszczyc Zygmunt Kłak.

GNAZDOW - zbiornik wodny powstający po wyrośnięciu zwru w latach 80-tych. Okolice zbiornika stwarzają doskonałe warunki rekreacyjne. Tu obając z natura można określić i odpocząć.

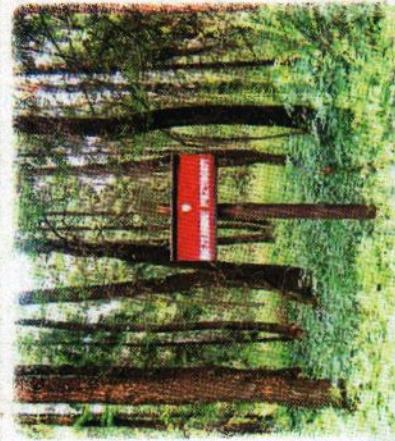
SZLAK ROWEROWY PRZEMYSŁOWSKO-KOZIĘGOWSKI - KOZIĘGOWSKI - 23 km.

Nr ewid. szlaku Cz-7005n. Miejscowość, przez którą przebiega szlak: Przewodziszewo (stacja) - Żarli - Żarki Leśniki - Lgota - Mokrasz - Kozięgowy (Rynko). W północno - zachodniej części Kozięgowa, wzdłuż doliny Samiego Szlaku znajdują się pozostałości po średniowiecznym zamku kozięgowskim w postaci niezdobionego schronienia otoczonego pierścieniowymi wałami.

Charakterystycznym elementem tego terenu są liczne zatrzewienia, pozostałości sadów, mozaika pod uprawnych, ziem, ugromowanych i odgrywanych oraz łąk pastwisk, z których punktami widokowymi:

SZLAK ROWEROWY KOZIĘGOWY - RYCZYCE - SIEMERZ - 21 km.

Nr ewid. szlaku Cz-7005s. Miejscowość, przez którą przebiega szlak: Kozięgowy - rz. Cisy w Hucie Starej - Przyjazne (11km) - Nowa Wioska - Siewierz. Trasa szlaku biegnie do rezerwatu przyrody „Jasny w Hucie Starej”. Na terenie rezerwatu przyrody (obiekt Narodowego Parku Siedleckiego) chronione jest naturalne środowisko cisa pospolitego „faunus bacata” w dziedzinie wilgotnego lasu mieszanego. Jest to w Polsce bardzo rzadkie, dzupliwieczna zrzeszo gatunek o zróżnicowanych igłach.



Tourist Trails and Areas of Natural Beauty

Several hiking and cycling trails running across the commune of Kożeglowy offer an excellent way to get to know this picturesque area.

CYCLE TOURISM - CYCLING TRAIL

CYLING TRAIL "TO THE YEW NATURE RESERVE" - 52 km;
trail reg. no.: 45-505/38. It connects the north-western part of the commune situated at an elevation with beautiful views to the eastern part of the commune with the Yew Reserve. A Monument of Nature as well as areas of outstanding natural beauty in the valleys of the rivers Warta, Mała Parówka, Sani Stok and Budy Stok.

The reserve is situated ca. 5 km south-east of the town of Kożeglowy. In the forest complex administered by the Siewierz Forestry Commission. The trail is well marked, provided with information and educational boards and rest stops for cyclists. The main objective of the trail is to protect the local fauna and flora by directing cycling traffic in such as way as to give cyclists access to as many natural attractions as possible without environmental degradation.

CYLING TRAIL PRZEMIĘDZDZIOMCE - KOŻEGLOWY - 23 km; Cz-700c. The trail runs through the villages of Przewiodziszowice (historical watch tower) - Żarid - Żarid Lelisko - Łętka - Mokrzysz - Kożeglowy (Market Square).

In the south-western part of Kożeglowy, along the valley of the river Sami Stok there are remains of the medieval castle of Kożeglowy. Nowadays only a small artificial elevation surrounded by a ring of embankments is to be seen here. Typical elements of this region are numerous tree-covered areas, remains of orchards, a mosaic

of cultivated fields, fallow land, meadows and pastures with many scenic sights.

CYLING TRAIL KOŻEGLOWY - PŁONCZCE - SIEMIERZ - 21 km;

trail reg. no.: Cz-7003a. The trail runs through Kożeglowy - the Yew Reserve in Huta Stara - Pińczów (11 km) - Nowa Wioska - Siewierz. On their way cyclists pass through the Yew Reserve (Siewierz Forestry Commission), where the natural habitat of the Common Yew (Taxus baccata) in a stand of wet mixed forest is to be seen. The yew is a very long-living, coniferous, evergreen tree, very rare in Poland.

CYLING TRAIL PORAJ - YEW RESERVE - 28 km;

trail reg. no.: Cz-7005n. The trail runs through Poraj - Jastrząb - Gązyn - Rosochacz - Kożeglowy - Krzyżkowice - Rzepiniec - Łazy - the Yew Reserve in Huta Stara. The trail leads from the valley of the Warta river to the man-made lake in Poraj. It is a protected area of outstanding natural beauty, a characteristic element of which are fertile meadows abounding in herbs, water and marsh plants. There are also breeding grounds of many birds - gulls, storks, larks etc. This region is connected to the Complex of Jurassic National Parks. Not far from the cycling trail there is a registered monument of nature: pedunculate oaks, whose age is estimated at 200-300 years.

HIKING TRAILS

ZARKI TRAIL (Cz-1010) - trail type: hiking; trail colour: yellow; distance: 21 km; description: Gniazdów - Kożeglowy - Milotki - Kuchnia Nowa - Łysa Nadwarcie - żarki Lenisków - Koza - żarki (town) - Leśników - Przewodziszowice.

WOODEN ARCHITECTURE TRAIL - Częstochowa Circular Route (180 km); description: Częstochowa - Olsztyn - Zębice - Zły Potok - Żarki - Kożeglowy - Cynklików - Woźniki - Boników. Wooden architecture is inseparably connected with rural areas. In addition to wooden cottages and churches, countless roadside shrines and crosses are a characteristic and unique feature of the Polish rural landscape.

CRACOW - JASNA GORA PAPAL TRAIL - description: Cracow - Trzebinia - Okunisz - Wolirom - Piłica - Opoznańce - Siewierz - Kożeglowy - Częstochowa. Preserved notes show that from 22nd - 25th September, 1955 Karol Woyta, then an ordinary priest, followed this route on a cycling pilgrimage to Częstochowa.

"JURASSIC OAKS" EDUCATIONAL PATH leads from the "Jurajsko" Carbonated Drinks Factory in Postup through the Warta river catchment area to the water retention reservoir in Łysa Góra.

WATER RESERVOIRS

There are three water reservoirs in the commune territory: in Kożeglowy, Łysa Góra and Gniazdów. The first one was made in the 900s. The adjacent area offers excellent conditions for leisure activities and recreation. Anglers from the "AMUR" Angling Club in Kożeglowy spend plenty of time there, taking care of the water level and fish numbers. Among the fish species living in the reservoir there is mack, bream, pike, carpfish, sturgeon, carp and perch. Another water retention reservoir was built in 1999-2000 in the forest between Postup and Łysa Góra (277-278 division) to secure water resources in the forests administered by the Siewierz Forestry Commission. The reservoir covers an area of 12.20 hectares. The idea of the water reservoir construction was first put forward by the forest ranger Zygmunt Kłak.

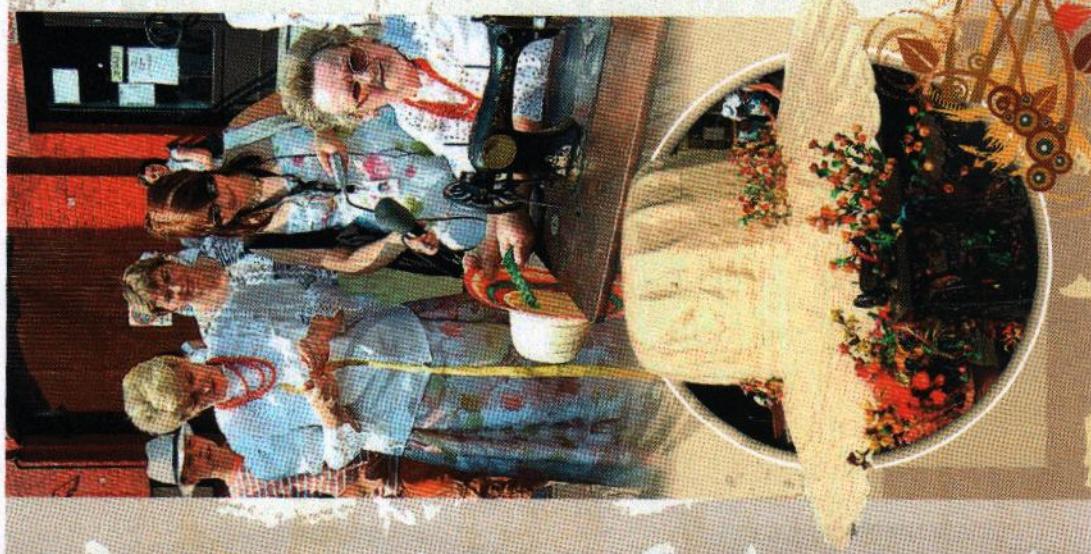
GNIAZDOW - water reservoir created in the site of a gravel excavation pit in the 1980s. The surroundings of the reservoir offer perfect conditions for recreation. Here you can eat and relax in contact with nature.

Działalność Kulturalna

REKORDZIEŁO

Geneza wyrobów z liny osikowej na naszym terenie ma swoje historyczne uzsaszenie. Odtocz matematycznych korzyści dawała również wokół ludowym możliwości rozwijania swoich talentów i specjalizacji w ludowym rzemiole, co pozwalało zachować i zapomnieć lokalną tradycję. 18 września 2006 r. rozstrzygnięto II edycję konkursu Częstochowskiej Organizacji Turystycznej i przyznano certyfikat w Kolegiach: produkt turystyczny, potrawa regionalna oraz pamiątka turystyczna. W kategorii pamiątka turystyczna Certyfikat Częstochowskiej Organizacji Turystycznej otrzymał Miejsko-Gminny Ośrodek Promocji i Kultury w Kożeglowach i Kolo Gospodyń Wiejskich za „Ostówka Artykuła z Kożegłów”. Płescionkanwo, jak twierdzą zwolennicy sztuki ludowej, zaliczane jest do najstarszego rzemiosła w Kożeglowach. Z drewna osikowego od lat wypiątko się nie tylko pasemka na kapelusz, ale również kolonki dywaniki, koszyki, przenośne przedmioty dekoracyjne i użytkowe. Szczególnie popularne stały się osikowe kwiaty iarkowane na jaskrawe kotory. Nawyaczana jest pomysłowość kozięgławskich kobiet, których talent, idący w piasek z młodeką, cierpliwością wciąż doczydaje o popularności, estetyce i atrakcyjności ich wyrobów. KGW „Zumarki” prowadzą warsztaty rukodzieła dla wielu Ośrodków Kultury oraz młodzieży szkolnej.

W ramach „Dni Kożegłów” w dniu 23 lipca 2006 roku szczególną atrakcją było szycie niezwykłego kapelusza. Jego niezwykłość polegała na tym, że został on zgłoszony do Księgi Rekordów Guinnessa. Na „Kapelusz” o wymiarach: średnica 6,5 m, wysokość 2,6 m, obwód 21,9 m zasyto 5500 metrów taśmy upięcanych z liny osikowej. Kapelusz otrzymał Certyfikat Rekordów Guinnessa i tym samym znalazł się w Księgu Rekordów. Pomysłodawcą i koordynatorem przedsięwzięcia byli Roman Nosiak, Kapelusz szyszki również Panie z Kola Gospodyń z Kożegłów. Duży udział miało Stowarzyszenie dla Rozwoju Gminy i Miasta Kożeglowy, Miejsko-Gminny Ośrodek Promocji Kultury, Uczniowski Klub Sportowy Fair Play, Alicja Kaniukowa oraz Burmistrz Gminy i Miasta Kożeglowy Jacek Skrzeka.



Cultural Activities

HANDICRAFTS

The origins of aspen hat artefact production in our region have their historical grounds. In addition to tangible profits, it gave folk artists an opportunity to develop their talents and to specialize in folk craft, owing to which this regional tradition is still preserved. On 18th September 2006 awards were granted in the 2nd Contest of the Częstochowa Tourist Organization. Certificates were issued in the following categories: tourist product, regional dish and tourist souvenir. In the category: regional souvenir, the Czastochowa Tourist Organization Certificate was granted to the Centre for Cultural Promotion of the Town and Commune of Kożeglowy and the Country Housewives' Club for the "Aspen Masterpieces from Kożeglowy". Folk art experts maintain that plaiting belongs to the oldest handicrafts in Kożeglowy. For many years not only hats have been plaited from aspen wood shies, but also colorful rugs, baskets, different decorative and utility objects. Aspen flowers dyed in vivid colours have become particularly popular. The ingenuity of the women from Kożeglowy is endless. Thanks to their talent coupled with enormous patience, their products are always popular and appreciated for their aesthetic values.

The "Zimland" Country Housewives' Club conduct numerous handicraft workshops in many community centres and for school youth. During the "Kożeglowy Days" on July 23rd, 2006 a special attraction was sewing an unusual hat. It was so big that it was reported to the Guinness Record Book: it had a diameter of 6,5 m, circumference of 21,9 m and was 2,6 m tall. 5500 m of aspen bast bands was used. The Hat was granted a Guinness Record Book Certificate. The idea was first proposed and the project was coordinated by Roman Nosiak. The ladies from the Kożeglowy Housewives' Club also took part in the sewing, along with the Association for the Development of the Town and Commune of Kożeglowy, the Town and Commune Centre for Cultural Promotion, the "Fair Play" Sports Club, Catholic Action and the Mayor of the Commune and Town of Kożeglowy Mr. Jacek Śleczka.



MALARSTWO



Jednym z miejsc, które warto odwiedzić jest galeria Tadeusza Puszczańskiego mieszcząca się w Kozielowych przy ul. Wojska Polskiego 26. Artysta zgromadził w niej blisko 300 obrazów własnego piętra, głównie świątyń obiektów sakralnych i historycznych, m.in. ruiny zamku w Kozielowych. Do jego pracowni przychodzi mieszkańców uczniowie, inteligenenci, przede wszystkim amatorzy sztuki, co daje artyste motywację do dalszej pracy. Sam malarz uważa, że spica w ten sposób swój duży wkład w rozwój wsi, w której pracowali i profesorzy, którzy pracowali nad rozwojem jego talentu.

PAINITNG
One of the places certainly worth seeing in Kozielowy is the painting gallery of the Tadeusz Puszczański at 26 Wojska Polskiego Street. The artist has collected almost 300 of his own pictures, representing mainly churches and historical buildings, including the ruins of the Kozielowy castle. His studio is visited by local pupils, students, visitors from other towns and artlovers, which gives the artist motivation for further work. The painter himself declares that in this way he repays the debt of gratitude to his teachers and professors who worked on the development of his talent.

FOLK DANCE AND SONG GROUP

The "Kozielowy" Folk Dance and Song Group is based at the Kozielowy Town and Commune Centre for Cultural Promotion and consists of 40 people forming a women's song group, a band and a children's dance group. The "Kozielowy" Folk Dance and Song Group was originated by the Country Housewives Club, which was founded in the 1920s. Members of the Group were awarded the "Order of Heart to Country Mothers". Every year the group gives concerts at many, not only local events such as fairs, picnics, Kozielowy Days, New Year's concerts, Kozielowy Christmas Tree Day and in the neighbouring villages of Rzepiszew and Porel. The Folk and Song Group has also performed abroad, in Lithuania, Latvia, Hungary, Denmark and Estonia. On 11 May, 2003 the renovated banner of the "Zemland" Country Housewives Club of 1952 was ceremoniously blessed.

INFORMACJA / IMPORTANT INFORMATION

AGROTURYSTYKA / AGROTOURISM

HOTELI, RESTAURACJE I ZAJAZDY / HOTELS, RESTAURANTS

RESTRACJA EM M. WROBEL / THE EM RESTAURANT M. WROBEL

Centrum Przyjęć Okolicznościowych / Party and Reception Centre

e-mail: marek@marek.net.pl; www.marek.net.pl

"KAL"

ul. Czajachowska 68; 42-350 Kozielowy

tel. (34) 314 12 02

"WIEJSKA CHATA" (COUNTRY COTTAGE)

ul. Warszawska 28; 42-350 Kozielowy

tel. (34) 314 32 47

ZAJAZD „MARGOS” / THE „MARGOS” INN

Marcowice, ul. Rotunda 4

tel. (34) 314 25 28

STARY MĘK

ul. Czajachowska 66

tel. (34) 315 01 00; e-mail: dworcetzelan@o2net.com.pl

CZARDASZ

ul. Czajachowska

tel. (34) 315 01 00; e-mail: dworcetzelan@o2net.com.pl

STACJA PAPLW / PETROL STATION

„LUKOL” Kozielowy, Trasa DK-1 / DK-1 road, tel. (34) 314 12 02

„KAL” Kozielowy, ul. Czajachowska 98, tel. (34) 314 10 02

„AL” Kozielowy, ul. Warszawska 42, tel. (34) 314 12 39

„MARAND” Kozielowy, ul. Myszkowska 7, tel. (34) 314 22 38

„MARILO” Lgota Nidzicka, ul. Myszkowska

Wałe Informacje / Important Information

INFORMACJA / IMPORTANT INFORMATION

OFFICE OF TOWN AND COMMUNE OF KOZIELOWY

Office of Town and Commune of Kozielowy

42-350 Kozielowy; Pl. Moniuszki 14

tel. (34) 314 12 19; e-mail:ujm@kozielowy.pl

www.kozielowy.pl

INFORMACJA TURYSTYCZNA / TOURIST INFORMATION

KOZIELOWSKI COMMUNE AND MUNICIPAL OFFICE

Ref. Promocji i Rozwoju / Promotion and Development Department

ul. Żaricka 28; tel. (34) 314 12 61

e-mail:pm@promocja@kozielowy.pl

MEJSKO-GMINNY OŚRODEK PROMOCJI KULTURY

TOWN AND COMMUNE CENTRE FOR CULTURAL PROMOTION

42-350 Kozielowy; ul. Żaricka 28

tel. (34) 314 12 68; e-mail:dkozielowy@wp.pl

WYPOCZYNEK / LEISURE AND RECREATION

USŁUGI SZKOŁEŃNO-WYPOCZYNKOWE

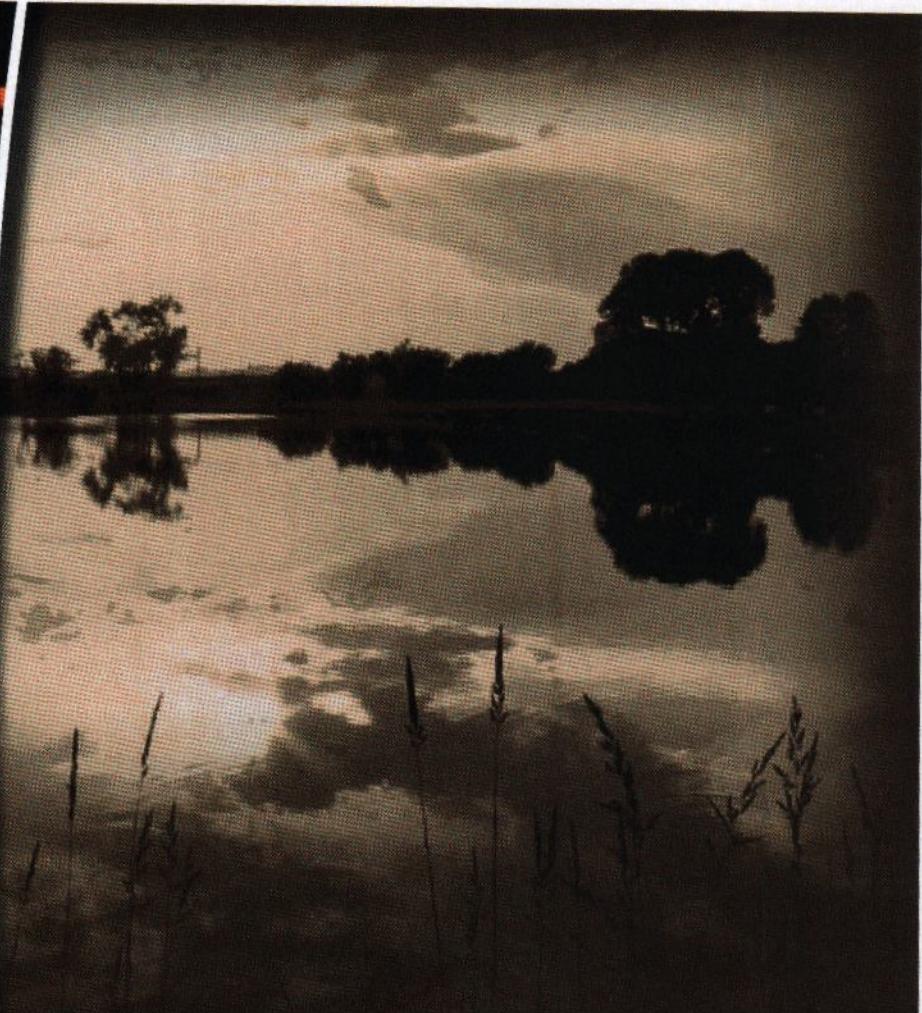
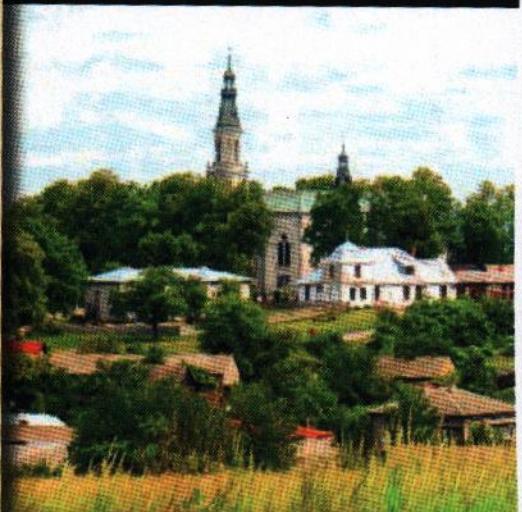
TRAINING AND RECREATION SERVICES

Rzaniów 7; tel. (34) 314 25 45; (34) 314 25 35

STANISŁAW KSW Kozielowy „Zemland” po odnowieniu z roku 1932

Zdjęcie Stanisława KSW Kozielowy „Zemland” po odnowieniu z roku 1932

18



**URZĄD GMINY i MIASTA KOZIEGŁOWY / 42-350 Koziegłowy, Pl. Moniuszki 14
tel. 34 314 12 19; e-mail: um@koziegloswy.pl / www.koziegloswy.pl**

Wydawca: VEGA Studio Adv. Tomasz Müller
82-500 Kwidzyn, ul. Grudziądzka 22/3A / www.grupavega.pl, e-mail: biuro@grupavega.pl

Opracowano na podstawie materiałów otrzymanych od Referatu Promocji i Rozwoju Urzędu Gminy i Miasta Koziegłowy

Opracowanie graficzne i przygotowanie do druku: Agnieszka Zdaniewicz

VEGA Studio Adv. / Wszelkie prawa zastrzezone / All rights reserved
Printed in Poland - Kwidzyn 2011 / Przedruk i powielanie w jakiejkolwiek formie jest zabronione

ISBN 978-83-89855-93-0